

II CICLO MUJERES HISPANAS

# Creadoras de la Historia y la Cultura en español



## Fecha y hora:

 17 Inauguración: 10 de marzo.

 19.00h.

 Anfiteatro Gabriela Mistral | c./ Marqués del Duero 4 Madrid

► Entrada con inscripción.

El ciclo '**Mujeres hispanas: Creadoras de la Historia y la Cultura en español**' invita a descubrir cómo las mujeres hispanas, en distintos contextos históricos y geográficos, han sido capaces de forjar vínculos profundos entre continentes, contribuyendo a la creación de una globalización hispana, enriqueciendo el mundo con sus logros, ideas y propuestas innovadoras. Destacan a lo largo de la historia y de la geografía nombres como **María Antonia Bolívar** (Venezuela), **la condesa de Merlín** (Cuba), **Teresa Wilms Montt** (Chile), **Flora Tristán** (Perú), **Isabel de Santiago** ( Ecuador) y **Felicitas de Saint-Maxent** ( EEUU)

Este II ciclo de conferencias, realizado por el Círculo de Orellana con la Casa de América y la Comunidad de Madrid, tiene como objetivo **resaltar el talento, la visión y el legado de estas mujeres que, a lo largo de la historia, han sido creadoras y protagonistas** fundamentales en la construcción de la identidad cultural que compartimos entre América y España. A través de una serie de ponencias realizadas por expertos de prestigio, el programa ofrece una visión plural y diversa, que abarca las contribuciones de mujeres en las Letras, las Artes y las Ciencias, quienes, en el marco de una lengua común, han dejado una huella indeleble en el desarrollo de la cultura en español.

Todas ellas figuras ejemplares, que siguen siendo referentes para la6s nuevas generaciones, tanto para hombres como para mujeres de ambos lados del océano. Un homenaje a la excelencia, la resiliencia y la creatividad femenina, cuyo impacto trasciende fronteras y continúa inspirando la cultura global en español.

## PROGRAMA:

**10 de marzo** | "Una monárquica en tiempos de revolución  
María Antonia Bolívar, hermana del Libertador  
1777-1842"

**Inés Quintero** Historiadora. Universidad Central de Venezuela.  
Numeraria Academia Nacional Historia.

**5 de mayo** | "La condesa de Merlín  
y la construcción de una voz femenina en el siglo XIX"  
- **Inés Ceballos Fenández de Córdoba**. Escritora

**9 de junio** | "Teresa Wilms Montt: poeta, personaje, misterio"  
- **Carlos Franz**. Escritor.

Miembro de número la Academia Chilena de la lengua  
y miembro correspondiente de la RAE

**6 de octubre** | "Entre París y Arequipa: Flora Tristán y la Genealogía del  
Feminismo Socialista"  
- **Jorge Eduardo Benavides**. Escritor

**10 de noviembre** | "Entre el silencio y el taller: Isabel de Santiago  
y el legado oculto de la pintura quiteña"  
- **Ana Zabia de la Mata**. Conservadora de Museos.  
Directora de proyectos de Patrimonio Cultural UNIR

**2 Diciembre** | "Felicitas Galvez"  
un eslabón imprescindible en la ayuda del Reino de España  
a la independencia de las 13 colonias  
- **Almudena de Arteaga**. Escritora

### Dirección del programa:

Leticia Espinosa de los Monteros, presidenta y fundadora Círculo Orellana  
María José Rubio, historiadora

### Organizan:

